

TURQUIE EST

ISTANBUL & TURQUIE DE L'EST – 16 JOURS et 15 NUITS Du 5 au 20 Mai 2021

Jour 01 : FRANCE-ISTANBUL

Accueil à l'aéroport par votre guide francophone qui vous accompagnera à votre hôtel. En cours de route, outre les informations pratiques, nécessaires à votre séjour (change, décalage horaires, conseils, réponses à vos questions), il fera de ce transfert une première découverte de cette ville située sur deux continents et entourée par deux mers. Vous découvrirez tout autant les quartiers populaires et résidentiels, que l'architecture contemporaine et futuriste des quartiers modernes, ainsi que celle des grands bâtisseurs byzantins et ottomans, en approchant de la ville historique. Pour vos derniers kilomètres vous serez au cœur de la ville antique, au carrefour du Bosphore, de la mer de Marmara et de la Corne d'Or, et c'est sur le pont de Galata, que vous aurez le plus beau panorama. Devant vous, le bazar aux épices, la mosquée de Süleyman le Magnifique, le palais de Topkapi dans le lointain et la gare de l'Orient Express, le port de Eminönü, vous êtes bien à Constantinople, au cœur de Byzance, et en plein centre d'Istanbul. De l'autre côté de la mer de Marmara, c'est bien la rive asiatique que vous apercevez. Installation à l'hôtel, petit tour de repérage du quartier et briefing, dîner libre et nuit à l'hôtel.

Jour 02 : Immersion Istanbulite

- Petit déjeuner buffet à l'hôtel.
- Départ pour une journée « **d'immersion istanbulite** ».

DECOUVERTE TONIQUE ET ACTUELLE DE LA VILLE A PIED ET PAR LES TRANSPORTS LOCAUX



Nous remonterons la fameuse "**Divan Yolu**" jusqu'au **Grand Bazar**, pour un itinéraire à priori classique parmi les mille boutiques multicolores, mais qui va nous emmener découvrir ce que ne voient jamais les touristes..., les dessous et les dessus de cet extraordinaire marché oriental en empruntant les chemins de traverses, les passages secrets **et en marchant sur les toits dont nous avons les clefs...**

Un parcours authentique et exceptionnel à la découverte de l'effervescence de ce quartier ancestral et bouillonnant. Passage par ces dédales de ruelles où l'on débouche sur les anciens caravansérails transformés aujourd'hui en marchés ou occupés par

des artisans, des grossistes en tous genres, où l'on se faufile parmi les charrettes des marchands ambulants, vendeurs de tout et de rien, réparateurs de briquets, de téléphones portables, bonimenteurs de talent...

Découverte d'un caravansérail inconnu du public aujourd'hui transformé en ateliers et dépôts.



JAMES BOND 007 !!

Vous emprunterez les pas de Daniel CRAIG, dont le dernier film de la saga « SKYFALL », réalisé par Sam Mendes est tourné en partie à Istanbul, sur les toits du Grand Bazar...dont nous avons les clefs!



Arrivée au Bazar égyptien appelé aussi le marché aux épices, avec ses parfums d'Orient, et découverte de ce quartier authentique, avec ses ruelles commerçantes et colorées, où l'on a peine à se faufiler entre la foule qui dévalise les marchands de fruits secs, de pâtisseries, de café et de tout ce que l'on ne peut même pas imaginer... Pour déjeuner, nous privilégierons la "street food", et nous vous emmènerons dans de petits restaurants typiques traditionnels et... délicieux !

Après-déjeuner, traversée du **pont de Galata**, puis, depuis le **port de Karakoy**, nous prendrons le **deuxième plus vieux métro du monde** construit par les Français à la fin du XIX^{ème} siècle jusqu'au **quartier de "Péra"**, témoin de l'âge d'or d'Istanbul et ancien quartier levantin.

Ici dans cette grande zone piétonnière où l'on n'est dérangé que par le passage du vieux tram des années 30,



ses **églises Chrétienne, Russe, Arménienne, Grecque, Orthodoxe**, ses immeubles de style "art déco", "art nouveau" ou "néo haussmannien", ses théâtres, ses galeries d'art, ses quartiers d'artistes, d'antiquaires, ses bars et ses cafés chics. Passage par le très coloré et pittoresque **marché de Galatasaray** et continuation par l'**avenue Istiklal** - quartier latin d'Istanbul - jusqu'à la **place Taksim**.

En cours de route, nous aurons eu le temps de faire des poses pour déguster ici, thé ou café turc, grignoter les pains traditionnels au sésame, se laisser aller à la dégustation de lokoums... (Consommations à régler par les participants)

Retour à l'hôtel, dîner à fixer et nuit.

Jour 03 : Trésors du Christianisme et de l'Islam

Petit déjeuner buffet à l'hôtel Vous allez partir explorer les rives de la Corne d'Or, ce bras de mer qui s'infiltré à l'intérieur des terres, témoin de la richesse multiculturelle de la ville dans ces quartiers où les premières industries ottomanes s'étaient installées dès le 18^e siècle. Ici, nous pourrons flâner dans les quartiers de **Balat et Fener, les anciens quartiers Roums (grecs d'Asie Mineure), et Juifs**, témoins de la multi culturalité de l'empire ottoman, en nous arrêtant au siège du patriarcat Grec orthodoxe, présent à Istanbul sans interruption depuis l'époque byzantine. Continuation pour le quartier d'Edirnekapi, sur la sixième colline d'Istanbul, où la population a toujours été mélangée et bien que majoritairement musulmane, y vivent encore aujourd'hui des Juifs, des Orthodoxes et des Grégoriens. Visite du musée Kariye, ancienne **église Saint Sauveur in Chora**, où l'on peut voir le plus bel ensemble de mosaïques à fond d'or de la renaissance byzantine.



Déjeuner, puis arrivée dans le **quartier d'Eyüp**, d'où Pierre Loti aimait admirer la Corne d'Or et où nous monterons jusqu'au petit café où il s'asseyait pour travailler. C'est l'une des plus belles vues d'Istanbul. Au retour, à pied nous traverserons le **cimetière qui s'est formé autour de la mosquée, véritable musée en plein air de l'architecture funéraire ottomane**. Eyup, haut lieu de pèlerinage musulman, où repose dans un **mausolée recouvert de faïences, Eyüp Sultan**, porte-étendard du Prophète Mahomet, offre au visiteur occidental une autre vision d'Istanbul, authentique et pleine d'émotion.

En fin de journée, nous descendrons jusqu'au port de Eminönü, où nous embarquerons pour une croisière sur le Bosphore, entre Europe et Asie, orient et occident à la découverte des palais du XIXe siècle et des yalis, résidences bourgeoises et ottomanes qui bordent les côtes européennes et asiatiques. Le bateau navigue d'une côte à l'autre depuis la Corne d'Or et remonte le Bosphore jusqu'à proximité de l'embouchure de la mer noire.

Au retour de la croisière, vous aurez du temps libre dans le marché aux épices, si vous le souhaitez, puis retour à l'hôtel, dîner et nuit



Jour 04 : ISTANBUL-ADIYAMAN-NEMRUT (67 km + 85 km)



Départ pour l'aéroport et envol pour la Haute Mésopotamie. TK 2216 IST/ Adiyaman. Arrivée à Adiyaman, déjeuner et départ en direction de Khata, d'où nous prendrons la petite route de montagne qui nous mènera au **Mont Nemrut**, où nous arriverons pour assister au coucher du soleil. Panthéon des divinités vénérées par les Commagène à 2150 m d'altitude, le **Nemrut Dag** classé par l'UNESCO au patrimoine mondial de l'humanité, n'a pas encore livré les secrets de son tumulus artificiel, fruit de la mégalomanie d'un roi, Antioche premier, roi de Commagène qui se fit ensevelir, il y a plus de deux millénaires, pour reposer plus près des dieux. Sur les deux terrasses, d'où l'on peut admirer la majestueuse vallée de l'Euphrate gisent les têtes colossales des divinités grecques et perses.

Ce site est époustoufflant, la vue sur la vallée est magnifique et on aura du mal après ce choc émotionnel à retourner vers notre bus, qui nous emmènera jusqu'à Adiyaman où nous passerons la nuit. Dîner à l'hôtel.

Jour 05 : ADIYAMAN – GAZIANTEP (150 km)

Ce matin, nous prenons la route pour une ville, toute en couleur et en gastronomie : **Gaziantep** Capitale Turque de la pistache, célèbre également pour l'excellence de ses Baklava (pâtisserie traditionnelle), Gaziantep s'étend sur plusieurs collines, dominées par une forteresse majestueuse, de magnifiques mosquées et une cathédrale témoignant l'importante communauté arménienne qui vécut ici. Votre premier pas dans la ville vous conduira d'abord vers un restaurant de



Kebab, puis nous irons dans un musée atypique, celui du Baklava, cette pâtisserie incontournable en Turquie, et mal connue des occidentaux.

Pour que vous ne l'oubliez pas, vous allez assister à la préparation sous vos yeux de celle-ci par l'un des plus grands chefs pâtisseries de la ville. Alors prenez des notes et préparez vos caméras pour mémoriser une recette incontournable de la gastronomie nationale... Ensuite, nous irons à pied, en immersion dans cette ville authentique à travers ses labyrinthes où nous où nous visiterons des Hans, (anciens caravansérails), et découvrirons mille métiers traditionnels et artisanaux en voie de disparition. On visite un bazar extraordinaire avec ses échoppes et ses fabriques de cuivres, de lampes, de chaussures traditionnelles que l'on retrouve parfois dans les boutiques chics de Paris, Berlin ou New York.

Installation à l'hôtel, dîner et nuit.

Jour 06 : GAZIANTEP– HALFETI – URFA (100 km + 110 km)

C'est votre sixième jour en Turquie, et après les étapes toutes aussi bouleversantes que vous venez de franchir, votre réveil aujourd'hui n'est plus celui des jours précédents... Comme Alice dans son pays des merveilles, vous êtes entrés dans un autre monde et vous allez aborder la suite de votre voyage non plus en touriste passif, mais en voyageur éclairé.



Gaziantep, plus grande ville de Haute Mésopotamie et capitale du Kebab abrite dans son musée la plus grande découverte archéologique de la fin du vingtième siècle, les vestiges de **Zeugma**, la ville engloutie, fondée en 300 par Seleucos 1^{er}, fondateur de la dynastie des Séleucides.

Vous verrez, dans des villas reconstituées, des trésors de mosaïques uniques au monde.

Engloutie... Comme d'autres villes et villages à l'Est de la Turquie dans le cadre du projet GAP. L'obsession

énergétique des gouvernements des années 80 a amené la Turquie à engager d'énormes chantiers pour se doter de nombreux barrages hydrauliques, et ce sont ces séquelles environnementales que vous allez maintenant découvrir lors de notre prochaine étape, où nous allons faire une croisière surréaliste sur au-dessus d'un autre village immergé sous l'Euphrate, à Halfeti.

Seule, la partie haute de ce magnifique village de pêcheurs, a été épargnée par les eaux, et les habitants, dédommagés par la compagnie y ont reconstruit leurs maisons. On navigue au-dessus des toits de ces maisons en pierre de couleur ocre, de la mosquée, avec comme point de repère, le minaret qui pointe vers le ciel, seul au milieu de l'Euphrate.

A Halfeti, fleurissent toujours au printemps les roses rouges qui l'été deviennent noires.

Continuation en fin de journée pour Urfa, cette ville multi culturelle, où l'on côtoie la Bible, les prophètes, Job, Jethro, où l'on parle le turc, le kurde et l'Arabe, où l'on nourrit des carpes sacrées et où l'on se réunit dans la grotte où serait né Abraham.

Installation à l'hôtel, dîner et nuit.



Jour 07 : URFA – HARRAN (50 km + 50 km)

Il faut s'arrêter à Sanli Urfa pour l'ambiance de la rue, des marchés et des bazars, pour les couleurs des vêtements portés par les gens du pays, du vert au mauve en passant par le rouge, le rose, le blanc et le noir. Ici des femmes et des hommes de différentes origine, Chrétiens et musulmans vivent ensemble depuis des siècles. Il faut s'arrêter à Sanli Urfa pour son architecture, pour sa gastronomie et pour l'atmosphère de ses nuits baignées par la musique partout présente dans cette ville qui va vous bouleverser,



Nous commencerons la journée par la visite d'Harran, l'une des villes les plus anciennes au monde, et lieu de résidence d'Abraham. Vous découvrirez ici, les célèbres maisons de terre en forme de ruche dont le modèle remonte au III^{ème} siècle avant JC.

Retour à Urfa pour déjeuner, puis balade en ville pour s'imprégner de l'atmosphère, des senteurs et des bruits de la vie, remonter les ruelles du temps où vous irez de surprise en surprise. En soirée, nous partirons pour l'un de ces cafés et restaurants musicaux où jouent les

meilleures musiciens de la ville pour un dîner musical et authentique, où vous aurez peu de chance de rencontrer d'autres touristes à part quelques voyageurs éclairés. Retour à l'hôtel emplies d'émotion.

Jour 08 : URFA-GÖBEKLI TEPE -MARDIN (20 km + 210 km)



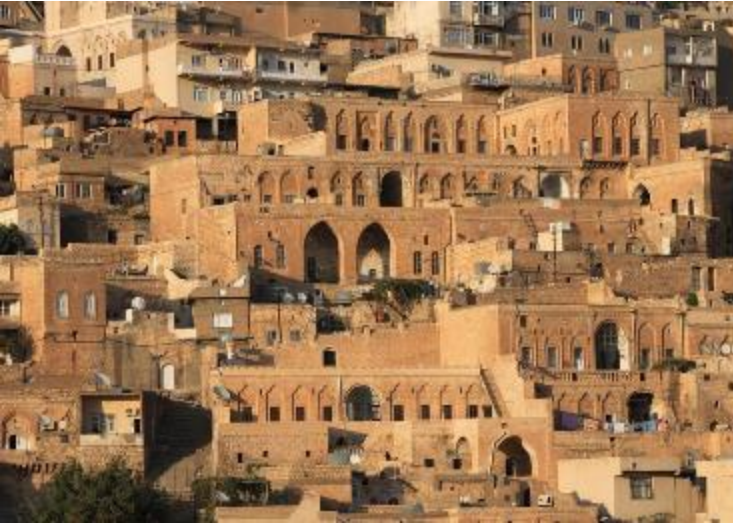
Aujourd'hui, vous allez être face à l'une des découvertes archéologiques majeures du 21^e siècle, un site vieux de 12.000 ans, 7500 ans de plus que la pyramide de Khéops, 5.500 ans avant le début des alignements de Carnac, plus de 6.500 ans avant les premières cités sumériennes. **Göbeklitepe**, unique au monde, dont les origines sont encore mystérieuses et controversées, entre des archéologues pragmatiques et des scientifiques qui voient là le résultat de la désintégration d'une comète géante. Point de rencontre entre tribus évoluant sur différents terrains de chasse, lieu de festivités, le "temple de 12.000 ans" est un

témoignage sans égal de l'aube des civilisations humaines. Il figure sur la liste indicative du patrimoine culturel mondial de l'UNESCO.

Continuation pour Mardin, et sur la route, visite du Monastère syriaque-jacobite Deyrul Zaferan siège du patriarcat syriaque orthodoxe jusqu'en 1932. Il est dans un parfait état de conservation.

Arrivée à Mardin en fin de journée, installation à l'hôtel, dîner et premiers pas dans cette ville envoutante.

Jour 09 : MARDIN (40 km)



Nous commencerons la journée par la visite du musée Sakip Sabanci qui permet de bien comprendre la complexité de l'histoire de la ville, de son organisation, de sa diversité et son atmosphère où domine la sérénité. Nous allons essayer de vous perdre, puis de vous retrouver, à travers les ruelles et escaliers, les côtes et les descentes de cette ville labyrinthe où l'on découvre des maisons typiques, des cafés insolites, des artisans, des antiquaires, des monuments tels que la Medersa Sultan Isa, la mosquée Ulu Camii, l'ancienne poste où encore l'un des ateliers du grand couturier Turc Cemil

ipekci, géré par des villageoises dans le cadre d'un projet municipal d'insertion. Nous déjeunerons dans un restaurant local, puis vous passerez l'après-midi à vous balader au gré des bazars et des échoppes de toutes les couleurs. Diner et nuit à l'hôtel.

Jour 10 : MIDYAT – HASANKEYF - DIYARBAKIR (80 km + 43 km +130 km)

Il est là depuis le 4^e siècle, et toujours en activité. Haut lieu de pèlerinage des chrétiens d'Orient, le monastère syriaque Mor Gabriel fait partie des sites incontournables du sud-est de la Turquie. A une heure de Mardin, nous en ferons notre première étape, avant de nous arrêter à Mediyat, une petite ville syriaque, où résistent et vivent encore quelques centaines d'assyriens dans une enclave chrétienne où l'on parle l'araméen. De nombreuses familles ayant immigré en Belgique, il n'est pas rare de pouvoir communiquer en Français avec la population. Nous déjeunerons à Mediyat, avant de poursuivre notre route vers Hasankeyf où nous visiterons le site typiquement anatolien avant sa disparition sous les eaux du futur barrage. En fin de journée arrivée à Diyarbakir, située près de la rive droite du Tigre.



Jour 11 : DIYARBAKIR-TATVAN-AHLAT-VAN (230 km + 150 km)

Il faut bien sûr s'attarder dans la ville Kurde de Diyarbakir. Vous serez troublés par cette ville insolite, comme serrée dans un corset de basalte sur des confins de terre biblique. Dans la vieille ville, nous verrons Ulu Camii, la Grande mosquée, la medersa Masudiye construite en basalte et Caravansérail de Hasan Pacha, toujours aussi fier ! Après déjeuner, nous partons pour pour Ahlat, Tatvan, avec ses monuments funéraires Seldjoukides. Arrêt au pont de Malabadi qui enjambe la rivière Batman, puis continuation pour Van. Dîner et nuit à l'hôtel.



Jour 12 : VAN-AKDAMAR (50 km + 50 km)

Van est une ville éclairée par un ciel généralement d'un bleu dur, installée au près d'un lac dans un fabuleux décor de hautes montagnes volcanique. Les origines de la ville remontent au XI^{ème} siècle av JC, quand elle devint le plus important centre de l'Ourartou sous le nom de Toushpa.

Après le petit déjeuner, départ pour la citadelle pour profiter de la vue exceptionnelle sur le lac de Van et le



mont Süphan qui culmine à plus de 4000 m d'altitude.

Déjeuner puis départ pour Akdamar, la traversée sera en bateau l'Îlot du lac et résidence royale au VII^{ème} siècle.

Visite de l'église de la Sainte-Croix, un chef d'œuvre de l'architecture arménienne. Bâtie entre 916 et 921 ; les murs extérieurs de l'église sont ornés de sculptures figurant des animaux, des pampres, des têtes humaines, des saints et des prophètes. Retour à Van. Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 13 : VAN-DOGUBEYAZIT (170 km)



Départ pour Dogubeyazit en traversant des villages semi nomades. Nous sommes sur une ancienne route caravanière, entre montagne et plateaux au milieu d'un environnement verdoyant de toutes les couleurs de vert, des champs de fleurs sauvages, entre lesquelles les troupeaux de chèvre et de moutons avancent avec leurs jeunes bergers. La route toute droite à perte de vue est impressionnante. C'est un peu comme si nous abordions, à proximité des frontières arméniennes et iraniennes **les steppes de l'Asie Centrale**, et on entend déjà la musique



de Borodine résonner dans nos oreilles. Une brume de chaleur flotte à l'horizon, et au fur et à mesure que nous avançons, se dessine tout au loin une masse sombre et grandiose, recouverte de neige, la montagne biblique, **le Mont Ararat**, culminant à 51655 mètres d'altitude, posé comme un bloc au-dessus de la plaine qui l'entoure. C'est l'un des plus extraordinaires sites montagneux au monde.

Pour poursuivre cette journée dans le grandiose, visite d'un site d'exception, le palais d'Ishak Pacha, merveille architecturale construite au XVII^{ème} siècle, qui ressemble à un château de contes de fées avec son imposant portail de blocs sculptés de niches et de motifs géométriques.

Jour 14 : DOGUBEYAZIT-BOGATEPE-KARS (230 km + 40 km)

Départ pour Kars et la montagne, où nous nous arrêterons dans le village de Boğatepe, réputé pour la finesse de son pâturage, la rigueur de l'élevage bovin et la qualité du lait, déjà remarquée par des



fromagers suisses à l'époque où la région était occupée par la Russie tzariste. On parle ici le Turc et le Russe, car ces villages sont habités par une population majoritairement constituée de Turcs d'origine caucasienne, non ottomans, ayant immigré de ce côté de la frontière lors de la révolution d'octobre. Ici, on est fromager de père en fils, et Mr Ilhan Koçulu est le **dernier producteur de graviyer (le Gruyer turc)**, réalisé selon les méthodes modernes, à partir de celles enseignées par les suisses au 19^{ème} siècle. Nous visiterons un étonnant musée du Gruyer, une fromagerie, et à l'occasion

d'un déjeuner chez l'habitant, où vous serez ébahis par la gentillesse et l'hospitalité de nos hôtes, nous dégusterons d'excellents fromages locaux avant de repartir pour Kars.

Kars, la capitale du Caucase Turc et symbiose de cultures variées, caucasienne, arménienne, russe et turque. La matinée sera consacrée à la découverte de cette ville étonnante, atypique et décalée. On est d'abord frappé par le plan strict et quadrillé de la ville, puis par une architecture en douceur, comme à Vienne ou à Saint Pétersbourg au début du siècle dernier. Tout cela tient des vestiges d'un centre-ville construit par les Russes, durant leur dernière occupation de plus de quarante ans après 1877. De ce temps-là aussi, restent leurs blonds descendants. On visitera à Kars la forteresse pour son panorama magnifique sur la ville, et aussi la cathédrale des Saints Apôtres, construite vers 937, tour à tour église et mosquée. Il vous restera du temps, dans la soirée, pour découvrir Kars, ses spécialités locales naturelles, ses cafés animés où l'on boit du thé en fumant la shisha et en jouant au backgammon. Dîner et nuit à l'hôtel.

Jour 15 : KARS-ANI-ISTANBUL (45 km + 45 km + 10 km)

Départ pour Ani. Au bord de la rivière Apaçay sur une prairie sans fin vous allez découvrir ébahis l'un des sites les plus grandioses de l'Anatolie, du

Caucase et du Moyen Orient réunis. **Ani, l'ancienne capitale de l'Arménie bagratide**, est là, imposante et silencieuse. 100 000 personnes habitaient ici. D'imposants remparts délimitent l'espace de la ville où, majestueuses, les ruines de dix églises d'une mosquée et d'une citadelle royale, dans un bon état de conservation, témoignent d'une gloire évanouie. L'émotion est d'autant plus forte que le site est encore peu visité par les touristes, et que l'on se sent privilégié d'être



là, presque seul. A quelques pas, sur l'autre rive de la rivière, de l'autre côté d'un pont de pierre à reconstruire, on aperçoit quelques miradors, et la vie dans un village... C'est l'Arménie contemporaine, ex-Union Soviétique. Sur le chemin du retour, arrêt déjeuner à Kars puis transfert à l'aéroport et départ pour Istanbul. Dîner et nuit à Istanbul.

Jour 16 : KARS-ISTANBUL-FRANCE

Petit déjeuner et transfert à l'aéroport selon l'horaire du vol et retour vers la France